

Fiche d'inscription : **CinéCollège**

Nom de l'établissement			
Nom du correspondant			
Adresse			
Téléphone		Courriel	

L'établissement s'engage à participer aux 3 séances par Cycle :

Il bénéficiera d'un tarif préférentiel de 3,00 € par élève et de la gratuité pour les accompagnants.

6e - 5e

4e - 3

L'établissement s'engage à participer à 1 ou 2 séances par Cycle :

Le tarif est porté à 3,50 € par élève et de la gratuité pour les accompagnants.

6e - 5e

Trimestre 1

Trimestre 2

Trimestre 3

4e - 3

Trimestre 1

Trimestre 2

Trimestre 3

Toute séance non honorée fera l'objet d'une facturation.

“Bon pour accord” et date

Signature du correspondant



6e - 5 e					
Films	Dates de Projection	Total d'élèves	Total Accompagnants	Classes : ex: 6e C : 29 e + 1 a	Indisponibilités (jour / date / horaires)
Le Château Solitaire dans le Miroir	du 04 novembre au 21 décembre				
Mon ami robot	du 06 janvier au 05 avril				
Le Magicien d'Oz	du 22 avril au 5 juillet				

4 e - 3e					
Films	Dates de Projection	Total d'élèves	Total Accompagnants	Classes : ex: 4e A : 30 e + 1 a	Indisponibilités (jour / date / horaires)
Le Garçon et le Héron	du 04 novembre au 21 décembre				
Marinette	du 06 janvier au 05 avril				
Il reste encore demain	du 22 avril au 5 juillet				

Cinécollège : 6e - 5e

LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR

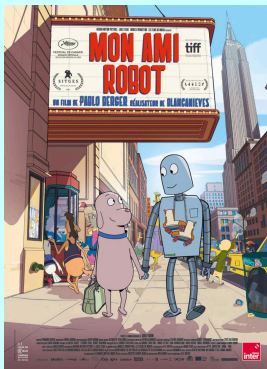


Durée : 1h56min **De :** Keiichi Hara

A partir de 10 ans

Un beau jour, le miroir dans la chambre de Kokoro se met à scintiller. À peine la jeune fille l'a-t-elle effleuré qu'elle se retrouve dans un formidable château digne d'un conte de fées. Là, une mystérieuse fillette affublée d'un masque de loup lui soumet un défi. Elle a un an pour l'accomplir et ainsi réaliser un souhait. Seulement Kokoro n'est pas seule : six autres adolescents ont le même objectif qu'elle.

MON AMI ROBOT



Durée : 1h42min **De :** Pablo Berger

Tout Public

DOG, vit à Manhattan et la solitude lui pèse. Un jour, il décide de construire un robot et ils deviennent alors les meilleurs amis du monde ! Par une nuit d'été, DOG avec grande tristesse, est obligé d'abandonner ROBOT sur la plage. Se reverront-ils un jour ?

LE MAGICIEN D'OZ



Durée : 1h41min **De :** Victor Fleming, King Vidor, George Cukor

A partir de 8 ans

Dorothy, jeune orpheline, vit chez son oncle et sa tante. Tout irait pour le mieux si l'institutrice ne détestait pas son chien. C'est alors que Dorothy fait un rêve où elle se trouve transportée au royaume magique des Munchkins à la recherche de son chien. Les Munchkins sont des nains protégés par la bonne fée du Nord mais menacés par la méchante fée de l'Ouest. Pour retrouver son chien, Dorothy doit s'emparer des chaussures rouges de la mauvaise fée et aller voir le magicien d'Oz dans son palais d'Émeraude.

Cinécollège : 4e - 3e

LE GARÇON ET LE HÉRON

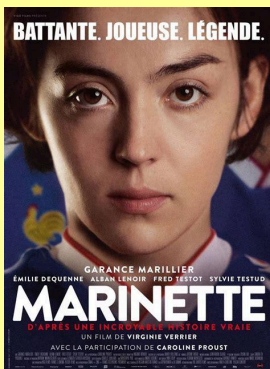


Durée : 2h03min **De :** Hayao Miyazaki

A partir de 10 ans

Après la disparition de sa mère dans un incendie, Mahito, un jeune garçon de 11 ans, doit quitter Tokyo pour partir vivre à la campagne dans le village où elle a grandi. Il s'installe avec son père dans un vieux manoir situé sur un immense domaine où il rencontre un héron cendré qui devient petit à petit son guide et l'aide au fil de ses découvertes et questionnements à comprendre le monde qui l'entoure et percer les mystères de la vie.

MARINETTE



Durée : 1h36min **De :** Virginie Verrier

Tout public

Marinette Pichon a le foot dans la peau dès son plus jeune âge. Élevée par une mère courageuse qui doit faire face à un mari violent, elle surmonte les difficultés et se forge une détermination sans faille. Alors qu'elle mène de front petits boulots et carrière sportive, elle est sélectionnée en équipe de France puis repérée par un grand club américain. Marinette débarque alors avec sa mère aux Etats-Unis, poursuivant le rêve de devenir la meilleure joueuse du monde. *Adaptation de la biographie « Ne jamais rien lâcher » parue aux éditions FIRST en 2018.*

IL RESTE ENCORE DEMAIN



Durée : 1h58min **De :** Paola Cortellesi

Tout public

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu'auprès de son amie Marisa avec qui elle partage des moments de légèreté et des confidences intimes. Leur routine morose prend fin au printemps, lorsque toute la famille en émoi s'apprête à célébrer les fiançailles imminentes de leur fille aînée, Marcella. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même.